

# కవిత్రయభారతం-రాజనీతి

★

తెలంగా విశ్వవిద్యాలయంవారు నిర్వహించిన పోటీ  
(1985-86)లో ఉత్తమ గ్రంథరచన  
బహుమతి పొందిన గ్రంథం

★

డా॥ నేతి అనంతరామశాస్త్రి

రీడర్ - తెలంగాణ,

నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం, నాగార్జుననగర్.

వన్నయ నాటికి తూర్పుచాతుర్యం యాచివత్యం సుస్థిరమై,వరరాజులదాడులను, తుపానులనుండి విముక్తి పొంది, రాజరాజనరేంద్రుడు అంతఃకలహాలకావి పెరవారి భయంగాని లేక వలభై సంవత్సరాలు శాంతియుతంగా రాజ్యం చేశాడు

ఆ విధంగా చాతుర్యం అధికారం వ్రేళ్ళుదారి దేశం ప్రకాంతంగా ఉన్న రోజుల్లో వన్నయ భారతాండ్రీకరణకు పూనుకున్నాడు. భారతాన్ని బహుభాషల బహువిధముల బహుజనములవల్ల వింటూ తృప్తిపొందలేక పోయాడు. కాబట్టి రాజరాజేంద్రుడు 'తెనుఁగున రచింపు మధికధీయుక్తి మెయిన్' అన్నాడు

చాతుర్య యుగంలోని కాసనాల్నిబట్టి, వన్నయ భారతంలోని అవతారికనుబట్టి అత్యాసాంతవద్యాల్నిబట్టి గ్రంథంలో ఆక్కడక్కడ స్వతంత్రంగా వ్రాసినభాగాల్నిబట్టి నాటి సాంఘిక రాజకీయ, మతపరిస్థితులను కొంతవరకు తెలిసికోవచ్చు.

౧. ౧. ౨. వన్నయ - రాజ్యతంత్ర విజ్ఞానం :

రాజ్యతంత్ర విజ్ఞానం ప్రకటించే స్థలాల్లో వన్నయ ఆసాదారణ ప్రజ్ఞ ప్రదర్శించాడు

మయనలోపవిప్లవదైవ ధర్మరాజును చూచి నారదుడడిగిన ప్రశ్నల్లో అద్వితీయ రాజకీయ ప్రతిభ గోచరిస్తున్నది అంటును సంస్కృత మూలంలో సంగ్రహంగా అంటివిడిచిన ముఖ్యాంశాలను తెలుగు ప్రజల మేలుగోరి వన్నయ ఎంతచక్కగా వివరించి వ్రాశాడో సారకులకు చెప్పటం అత్యాచకకణ్ణం. ఉదాహరణకు .

1 'బలాబలేన సమ్యక్ త్వం చతుర్దశ పరీక్షిసే' (2 5 22)

అని మాత్రం సంస్కృతమూలంలో ఉంది. రాజబోషాయి పదునాల్గు ఏవేవో చెప్పక ఆ దోషాలసంఖ్య పదునాల్గుమాత్రం మూలంలో చెప్పబడింది.

రాజరాజనరేంద్రుడు

'జననుత కృష్ణద్వైపాయన  
ముని వృషభాభి హిత మహాభారత బ  
ద్ధ నిరూపితార్థ మేర్పడఁ  
దెనుఁగున రచియింపు మధిక ధీయుక్తి మెయిన్'

అని నన్నయను కోరి ఉన్నాడు. కాబట్టి నన్నయ ఇక్కడ పదునాలుగు సంఖ్యను ఉగ్గడించి ఉరకుండక ఆదోషాల నిట్లా వివరించి తెలిపాడు. 'నా ప్రికంబ సృతంబు ప్రమాదం బాలస్యం బవర్థజ్ఞలతోడి చింతనంబు క్రోధంబు దీర్ఘ చింత దీర్ఘ సూత్రత యెఱుకగలవారి నెఱుంగమి యర్థంబులయందవర్థక చింత నిశ్చితకార్యంబులు సేయమి మంత్రంబుల రక్షింపమి కుఠంబుల బ్రయోగింపమి విషయంబుల దగుఱుట యనం బరగిన పదునాలుగు రాజదోషంబుల బరిహారితే' 3

2. ఆంధ్రమహాభారతంకాలంనాటికి ప్రజాభిప్రాయ ప్రాముఖ్యం కొంతవరకు కోల్పోయి రాజుల ఆధిక్యం స్థూపాపితమయింది. సంస్కృత భారతంలో రాజుల సంకనాలుకాని వారిపెద్దగాని తరచుగా పేర్కొనబడవు. తరచుగా ప్రజలనామములు వినబడుతుంటాయి. కురువులు, పాంచాళుడు, మాగధులు, యదువృష్టి, భోజులు, పంగకళింగ కాశ్మీర కాంభోజ గాడాంధ్రులు ఈ ప్రకారం రాజులు తాము వరిపాలించు ప్రజల నామాలచే తెలియబడుతుండేవారు.

రాజరాజ వరేంద్రుడు ఉత్తమ చాళుక్యుడు. ఏమలాదిత్య తనూజుడు రాజ మహేంద్రుడు అని నన్నయ సంబోధిస్తాడే కాని ఆంధ్రుల పేరుతో పిలవడు

3 మూలంలో పౌరుల కివ్వబడ్డ ప్రాముఖ్యాన్ని నన్నయ ఇవ్వకపోవడం చూస్తే ఆతనికాలంలో ప్రజాభిప్రాయాని కెంత విలువ ఉండేదో తెలుస్తున్నది. ఉదాహరణకు

పాండురాజు మునిశాపవల్ల ఆరణ్యంలో ఉండాలని నిశ్చయించుకొని తన నిశ్చయాన్ని ధృతరాష్ట్రాదులకు వార్తను పంపుతూ —

“కౌసల్యా విదురః క్షత్రా రాజాచ సహబంధుభిః |

పౌరవృద్ధాశ్చయే తత్ర విలసంత్యస్మదాశ్రయాః” అని మూలంలో

ఉంటే నన్నయ 'హస్తినాపురంబునఱుం జని నా తపోవృత్తి నునికి రాజానకు,నత్యవఱీ దేవికి, భీష్మునకు, విదురునకు వృద్ధ పురోహిత బ్రాహ్మణులకుం జెప్పి అని రచించాడు. పౌరవృద్ధులఱును భృత్యులఱును రాజు కబురు పెట్టుట రాజు గౌరవానికి విరుద్ధమని భావించి నన్నయ వారిని విసించిపెట్టాడు.

4 ధర్మరాజును యువరాజుగా చేయాలని ధృతరాష్ట్రుడు ప్రజలయొక్క కోర్కెలనుకూడా మనసులో ఉంచుకున్నాడు. ధర్మరాజు సద్గుణాల్నిబట్టి అతన్ని యువరాజుగా చేసినట్లు మూలంలో ఉంటే

3. నఱ. 1.58

'భృతి, సైర్యనహిస్తుత్వాదు నృకంస్యాత్తధార్షనాత్  
భృత్యానామనుకరపార్థం'—

వన్నయ 'భృతరాష్ట్రీకు యుద్ధిష్ఠిరు రాజ్యభార దురంధరునిగా నెఱింగి తీవ్ర విడురులతో నాలోచించి యౌవరాజ్యాభిషిక్తుని తేసిన'.

వన్నయ కాలంలో యువరాజును చేయటానికి ప్రజాభిప్రాయమక్కరలేదు. రాజకుమారుడై నంతమాత్రంచేత యువరాజగుట సహజమని అతని అభిప్రాయం కావచ్చు.

6. రాజులను ప్రతిష్ఠించి తీసివేసే కత్తి పొరులకున్నదిరాబట్టి ఆ కాలపు ప్రజలు రాజులను తీవ్రంగా విమర్శించేవారు. ఏకపక్షపురవామయైన పేదవ్రాహ్మణుడు బికాసురునికి ఆహారంగా పంపటానికి తనవంతు వచ్చినపుడు కోకినూ రాజు నిట్లా విందించాడు.

'వేత్రకీయే గృహే రాజానాయం నయమిహాసితం  
ఉపాయం తం న కురుతే యత్నాదపి నమంద్రధీః  
అనామయం జనస్యాస్సయే నస్యాదద్యశాశ్వతమ్  
ఏతద్ధర్మావయం నూనఁ వసామోదుర్పలస్యయే'

కాబట్టి, 'రాజునం ప్రథమం విందేతే' అని అంటున్నాడు రాజు తన ఇంట్లో కూర్చుని ఇవిచూడడు ఆ మందబుద్ధి ఉపాయాంతరాన్నినా ఆలోచింపడు ఈ జన వదం ఈవిధంగా ఏజనమైపోతుంది దుర్బలుడైనరాజుకింద మేమిట్లా అనుభవించటం సహజమే. కాబట్టి మొదట రాజును ఎన్నుకోవాలి' అని మూకాలో ఉంటే ఆంధ్రీకరణంలో 'ఈనాటి రాజును దలస దనుకనోర్వ బలిమి లేమి, అని ఉంది

రాజు ఉపేక్షవరుడైనా ప్రజలకు అతణ్ణి విమర్శించే అధికారం లేదని తలంచే వన్నయ ఇంత సంక్షిప్తంగా ఈ అంశాన్ని ముగించాడు.

7. పొరులు తమ అధికారాన్ని గుర్తించి సభల్లోను, చతుష్పథాలయందు తమ అభిప్రాయాన్ని వెలిబుచ్చేవారు రాజును చెయ్యటానికి, వారిని పింహాసన భ్రష్టులను చేయటానికి వారికి అధికారం ఉన్నట్లు మూలభారతం వల్ల తెలుస్తున్నది కాని వన్నయకాలంనాటి ప్రజలు రాజులను పింహాసన మెక్కించటం వదిల్రష్టులను చేయటం తమ హక్కుని ఎరుగరు. అందువల్లనే మూకాలో ఉన్నవిషయాలు

భిన్నంగాను తన కాలావికనుగుణంగాను ఉన్నవిషయాల్ని నన్నయ ధారణలో చొప్పించి తనకున్న రాజ్యతంత్ర విజ్ఞానాన్ని ప్రదర్శించాడు

౧.౨.౦. తిక్కన - మత రాజకీయపరిస్థితులు :

నన్నయ తరువాత తిక్కన మఱి మహాధారణాంధ్రీకరణాన్ని చేపట్టటానికి ముందు రెండు శతాబ్దాలకాలం పట్టింది. ఇంత దీర్ఘవ్యవధానం కలగటానికి దేశంలో అప్పుడేర్పడ్డ రాజకీయ మత సాంఘిక పరిస్థితులే కారణం. అప్పుడాంధ్ర దేశంలో వీరశైవమత మొకవంక వ్యాప్తిచెందుతుంటే యింకొకవంక విశిష్టాద్వైత మతం వ్యాపింప ఆరంభించింది.

వీరశైవమతం వేదప్రామాణ్యాన్ని వేదోక్తకర్మలను అంగీకరించదు. అందువల్ల తస్యతానయాయులు పేదదర్ప ప్రచారకమైన ధారణాన్ని అంగీకరించలేదు. వైష్ణవులు వీరశైవుల్లాగా వేదప్రామాణ్యానికి విరుద్ధాలు కాకపోయినప్పటికీ స్వమత పద్ధాంత ప్రచారకమైన గ్రంథాల్ని వ్రాశారు.

తిక్కన మొదట మహేశ్వరాంఘ్రికమలద్యానైకకీయదే అతని శివభక్తి వీరశైవ మతానయాయుల శివభక్తివలె విష్ణుదూషణ పరాయణమై ముదురుపాకంలో పడ్డది కాదు. శివకేవులను ఇంచుమించు సమలావంతో కొలిచేవాడు. కాబట్టే తిక్కన హరిహరనాథ ఆరాధకుడయ్యాడు.

తిక్కన చిన్నతనంలోనే తల్లిదండ్రులు దివంగతులవలననే నెల్లూరులో మంత్రివదవిలో ఉన్న పెదతండ్రి పిద్దనామాత్యుని దగ్గర విద్యాబుద్ధులు నేర్చుకున్నాడని చెప్తారు ఆకాలంలో వేదవేదాంగలతోపాటు మనుమసిద్ధికి సహపాతియై రాజనీతిని కూడా అభ్యసించి ఉంటాడు కేతన దశకుమారచరిత్రలో తిక్కననుగూర్చి వాడిన 'సామాద్యుపాయపిడుగు, రాజనయవిద్రావయోజన వికారడుడు, నరపతివయ విద్యా నైపుణ్య ప్రాథశాస్రుడు. నీతి రాజక్యుడు' మున్నగు విశేషణాలు ఈ విషయాన్ని బలపరుస్తున్నవి. వయసులో తిక్కన మనుమసిద్ధితో సమానుడో లేని కొంచెం పెద్దవాడో అయివుంటాడు. మనుమసిద్ధి అతన్ని వసునకు మామా అక పిలుస్తుండేవాడని నిర్వచనోత్తర రామాయణంలో చెప్పబడి ఉండటంచేత అతడు కొంచెం పెద్దవారై ఉంటాడని ఊహింపవచ్చు. తిక్కనాజీ మరణానంతరం మనుమసిద్ధి రాజ్యాధిపతి ట్టడుకాగానే తిక్కన మంత్రివదవి వదిలిపించి ఉంటాడు